■2025年　第26回　日本カリグラフィースクール作品展■
出展申込概要

※ご出展の方は、この概要をよく読んで右のお申込書にご記入し、切り取ってご提出をお願いします。

●**出展資格**：日本カリグラフィースクール受講生（レギュラーコース・特別講座・通信講座・マスターコース）

●**日程**: 2025年12月9日（火）～12月14日（日）　※8日は搬入日

●**会場**：ギャラリーくぼた　本館３・４階（東京・京橋）

●**出展枠**

レギュラークラス枠	対象生：レギュラーコース受講中の生徒
イタリック初出展枠	対象生：レギュラーコースまたは通信講座受講中の生徒で初めて作品展に出展する方、使用書体はイタリック体のみ、四つ切サイズ（424mm×348mm）のみ
一般枠	対象生：上記に当てはまらないその他の講座の受講生
団体出展（指定の特別講座）	対象生：指定の特別講座でクラス出展する方

●**出展種別および出展料**（出展料は作品集代込の値段です）

出展種別	出展料	作品サイズ規定
額装・立体	12,500円（税込）	額外寸横幅710mm以内 立体各辺300mm程度
額装 (イタリック初出展)	9,000円（税込）	四切サイズ額のみ（424mm×348mm） （無料貸出額も有り）
カード	5,200円（税込）	A5サイズ以内（額に入れずに飾れるもの）
団体出展	所属クラスによって異なる	所属クラスによって異なる

◇**複数出展の場合は２点目から1,000円割引いたします。**

※作品と額縁の大きさについては、先生とよく相談して決めることをおすすめします。

※著作権にご注意ください。文章を引用する場合には、必ず出典元を別紙の出展シートにご記入ください。

※特別講座での団体出展については、別途サイズ・テーマなど、授業内で先生からご案内があります。

申し込み方法:右側の申込書にご記入のうえ､期日までに受付に提出またはFAXでお申し込みください。

お支払い方法：受付にて現金でお支払いいただくか、郵便振込みにてお願いします。

【出展料お振込み先口座】加入者名：株式会社Ｃ・Ｌ・Ａ

■ゆうちょ銀行からのお振込み番号　⇒口座番号：00110-4-5964

■他金融機関からのお振込み口座番号　⇒〇一九（ゼロイチキュウ）店　当座　0005964

●**申込締切**：　１０月17日（金）

●**お支払い締切**：１０月24日（金）

●**作品提出締切**：１０月24日（金）１５:００

※キャンセルの場合、支払い後の返金は事務手数料 1,000 円と振込手数料を差し引いて返金いたします。申込み締め切り後のキャンセルは返金できません。

ーご出展についての注意点ー

※作品提出期限は厳守していただきますようお願いいたします。
但し、団体出展の方はクラス内で先生から特別にご指示があった場合、この限りではありませんのでご確認ください。

※郵送または直接スクールまでお持ちください。但し、団体出展の方はクラス内で先生から特別にご指示があった場合はこの限りではありませんのでご注意ください。

※額装作品は、搬出入の際の事故を防ぐために、必ず**アクリル板**をご使用くださいますよう、お願いいたします。
また、額の裏面にひもを必ずつけてください。ひもは、たわまないようピンと張り、玉止めは、端に寄せてください（真ん中に玉止めがあると、壁にかける際に金具の場所にあたってしまいます）。

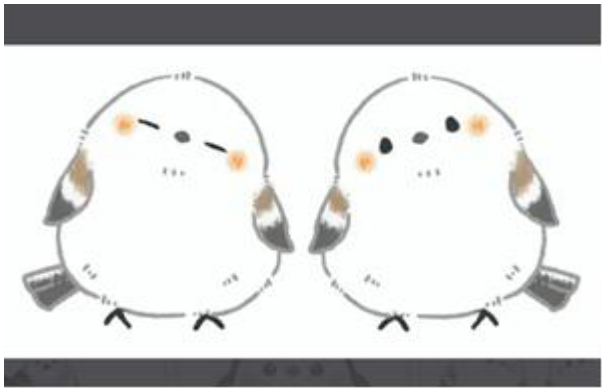
作品展申込書

フリガナ			
氏名			
氏名の ローマ字表記	（下のお名前が先：例　Hanako Kato）		
ＴＥＬ		ＦＡＸ	
Ｅメール			
インスタ掲載	※お名前は出しません。単体、または他の作品と一緒に写っても大丈夫な方 OK　・　NG		

出展区分など　※ご自分の出展枠・種別などがわからない場合は別紙要項をご確認ください。

区分	出展枠	出展種別	出点数	金額
どちらかに 〇を付けて ください ↓	**個人出展の方** いずれかをご記入ください。 ・レギュラークラス ・イタリック初出展 ・一般 ・通信講座 **団体出展の方** 出展される講座名を記入してください。	**個人出展の方** いずれかをご記入ください。 ・額装 ・立体 ・カード **団体出展の方** クラス内で指定があればご記入ください。	出点数を記入	（事務局で記入）
個人／団体			点	
個人／団体			点	
個人／団体			点	
合計			点	

スタッフ用備考欄



◆お申込みについてご不明点があれば

スクール受付までお問い合わせください◆

〒104-0061

東京都中央区銀座 1-9-7 陽栄銀座第二ビル４階

日本カリグラフィースクール

(TEL)03-6228-6272school@calligraphy.co.jp

※出展シートは個人出展の方のみ提出が必要です。

■2025 年作品展：出展シート 1作品に1枚ご記入ください。作品提出の際に、受付に提出してください。

出展シート 1　　記入漏れがないよう記入してください。

出展枠 ※〇を付けてください	レギュラークラス枠・イタリック初出展枠・一般枠
種別 ※〇を付けてください	額装・立体・カード
出展者名	漢字表記（加藤花子）： ローマ字表記： （下のお名前が先：例 Hanako Kato）
作品サイズ（**額外寸**）	縦　　mm　×　横　　mm　（額の外側の寸法）
作品タイトル	
出典元 （引用元のわかるものいずれかを記入）	原本名 著者名 その他
書体	
紙	ヴィファール（旧：コットマン/メーカーで商品名変更）　アルシュ　キャンソン・ミ・タント　ヴァンヌーボ　クラシコ 5　BFK リーヴ その他[　　]
画材	インク　ガッシュ　透明水彩　アクリルガッシュ　墨 その他[　　]
ペン	スピードボール　ミッチェル　ブラウゼ　ポインテッドペン(ハント 101、G ペンなどの先の尖ったペン先全て) 毛筆　平筆　その他[　　]
こだわりポイント （見て欲しい頑張ったところ）	
返却方法 〇をつけること	・搬出時にギャラリーにて（お持ち帰りになる前に必ず受付にお声掛けしてください） ・2025 年 12 月 15 日(月)～2026 年 1 月 31 日(金)　に、スクールにてお引取り （団体出展作品で、1 月に授業のないクラスの方は 2 月授業時） ・着払いで返送（1 月末日までにお引取りのない場合はすべて着払いで返送となります。ヤマト着払い伝票にご住所、お名前をご記入の上、作品と一緒にご提出ください。）
確認して☑をいれること（額装の方のみ）	・額はアクリル板を使っています　□ ・壁にかけるように紐がぴんと張ってあり、結び目は中央を避けています□

キリトリ

出展シート 2（作品用）※額の裏側右下に貼ること。額でない場合は名前がわかるようにする。

出展枠・種別	
出展者名	
作品ﾀｲﾄﾙ	

2025 作品展

キリトリ

出展シート 3（箱用）※箱の短辺側面に貼ること。額でない場合は名前がわかるようにする。

出展枠・種別	
出展者名	
作品ﾀｲﾄﾙ	

2025 作品展

キリトリ

※提出期限：
10月24日（金）
15：00必着
提出期限は厳守してください。