

◆ ブラッシュライティングアドバンス A・B・C      鈴木 泰子 先生	
対 象	ブラッシュクラス新 5 年生以上の方から
日 程	A：(第 2 金曜日 18:30 ～ 20:30) 4/11、5/9、6/13、7/11、9/12、10/10、11/14、12/12、2/13、3/13  B：(第 2 木曜日 13:30 ～ 15:30) 4/10、5/8、6/12、7/10、9/11、10/9、11/13、12/11、2/12、3/12  C：(第 4 木曜日 10:30 ～ 12:30) 4/24、5/22、6/26、7/24、9/25、10/23、11/27、1/22、2/26、3/26
価 格	40,600 円（うち受講料 39,600 円 / テキスト代 1000 円）
持ち物	・スクールで購入できるもの 練習用紙（B4 サイズのコピー用紙可） / 筆ペン（ぺんてる毛筆極細 FL2F） ※顔料インキでないもの / 顔彩 ・スクールで購入できないもの 筆記用具 / 定規(30cm 程度)

◆ブラッシュライティング～筆で書くアルファベット D( 鈴木泰子先生監修)      渡部 朋子 先生	
対 象	ブラッシュライティング初めての方
日 程	D：(第 2 木曜日 10:30 ～ 12:00) 4/10、5/8、6/12、7/10、9/11、10/9、11/13、1/8、2/12、3/12
価 格	33,000 円（受講料のみ / テキスト代は授業内で適宜発生します） ※新規の方は別途鈴木泰子先生のテキスト（¥1320 税込）をご購入いただきます。
持ち物	・スクールで購入できるもの 練習用紙（B4 サイズのコピー用紙可） / 筆ペン（ぺんてる毛筆極細 FL2F） ※顔料インキでないもの ・スクールで購入できないもの 筆記用具 / 定規(30cm 程度)

◆ブラッシュライティング～筆で書くアルファベット E( 鈴木泰子先生監修)      相田 英子 先生	
対 象	未経験の方から新 5 年生まで
日 程	E：(第 4 金曜日 18:30 ～ 20:00) 4/25、5/23、6/27、7/25、9/26、10/24、11/28、1/23、2/27、3/27
価 格	34,000 円（うち受講料 33,000 円 / テキスト代 1000 円） ※新規の方は別途鈴木泰子先生のテキスト（¥1320 税込）をご購入いただきます。
持ち物	・スクールで購入できるもの 練習用紙（B4 サイズのコピー用紙可） / 筆ペン（ぺんてる毛筆極細 FL2F） ※顔料インキでないもの ・スクールで購入できないもの 筆記用具 / 定規(30cm 程度)

◆ フローリッシュテクニック A・B      白谷 泉 先生	
対 象	A: フローリッシュテクニック新規クラスを受講された方 B: イタリアック体修了の方から
日 程	A: 第 4 月曜日 13:30 ～ 15:30(継続新 2 年生) / 14:00 ～ 16:00 (継続新 3 年生) 4/28、5/26、6/23、7/28、9/22、10/27、11/17、12/22、1/26、3/23 （※11 月の授業のみ第 3 月曜日の開講です。）  B：第 4 火曜日 13:30 ～ 15:30(新規) 4/22、5/27、6/24、7/22、10/28、11/25、12/23、1/27、2/24、3/24
価 格	39,500 円（うち受講料 38,500 円、テキスト代 1,000 円）
持ち物	・スクールで購入できるもの カリグラフィー用具一式（スピードボール C-2、C-3） / 普段お使用の黒インク / 練習用紙(B4 サイズ以上) ・スクールで購入できないもの 筆記用具    ※継続の方のお持ち物は授業時にお知らせします。

◆ ポインテッドペンバリエーション A・B・C・D・E      中村 仁美 先生	
対 象	カップープレート体及びイタリアック体・ゴシック体修了の方から
日 程	A：(第 2 土曜日 10:30 ～ 12:30) 新規受け入れクラス 4/12、5/10、6/14、7/12、9/13、10/11、11/8、1/10、2/14、3/14 B：(第 2 土曜日 13:30 ～ 15:30) 4/12、5/10、6/14、7/12、9/13、10/11、11/8、1/10、2/14、3/14 C：(第 2 日曜日 10:30 ～ 12:30) 4/13、5/11、6/8、7/13、9/14、10/12、11/9、1/11、2/8、3/8  D：(第 3 木曜日 10:30 ～ 12:30) 4/17、5/15、6/19、7/17、9/18、10/16、11/20、1/15、2/19、3/19  E：(第 3 木曜日 13:30 ～ 15:30) 4/17、5/15、6/19、7/17、9/18、10/16、11/20、1/15、2/19、3/19
価 格	39,500 円（うち受講料 38,500 円 / テキスト代 1000 円）
持ち物	・スクールで購入できるもの オブリークホルダー / ストレートホルダー / 黒インク / 練習用紙 ・スクールで購入できないもの Gillot303 (中村先生からクラス内で購入可) / 鉛筆またはシャープペンシル / 分度器 / 定規(35 ～ 40cm 程度 ※お持ちの方は T 定規もあるとよい)

◆ 平筆専科（隔月第2金曜日 10:30～15:30）      藤森 薫 先生	
対 象	イタリアック体修了の方から
日 程	4/11、6/13、10/10、12/12、2/13
価 格	40,600 円（うち受講料 39,600 円、テキスト代 1000 円）
持ち物	・スクールで購入できないもの 新しい平筆【ARTON の SERIES6 番 CFF 推奨または、ホルベイン 500 H RESABLE シリーズ4番のいずれか】 / 15 cm四方くらいの平らなパレット(ガラス板) / ペーパータオル / 筆記用具 / 練習用紙【マルマン CROQUIS BOOK(アンティークレイド) F6 サイズ または、FABRIANO スケッチブック (FCT-A3) A3 サイズ】 / ガッシュ【ウィンザー・アンド・ニュートン デザイナーズガッシュまたはホルベインで赤、黒系の色】 / 40 cm 定規    ※継続の方のお持ち物は授業時にお知らせします。

◆ジャパニーズカリグラフィー(第4土曜日 10:30～12:30) 馬越 幸子 先生	
対 象	イタリアック体勉強中の方から
日 程	4/26、5/24、6/28、7/26、9/27、10/25、11/22、1/24、2/28、3/28
価 格	39,500 円（受講料 38,500 円、テキスト代 1000 円）
持ち物	・スクールで購入できるもの カリグラフィー用具一式 ・スクールで購入できないもの 墨 / 筆(大・小各 1) / 文鎮 / 下敷き(書道用) / 半紙(10 枚くらい) ※ただし下記の内容は授業当日に購入可能。新規受講で購入を希望される方は事前に受付までお申し出ください。 半紙(100 円) / 太筆(3,100 円) / 細筆(1,500 円) / 墨(1,000 円) / 下敷き(1,500 円) / 文鎮(300 円)

◆ パーチメントクラフト(第4金曜日13:30～15:30)    芹澤 世津子 先生	
対 象	どなたでも
日 程	4/25、5/23、6/27、7/25、9/26、10/24、11/28、1/23、2/27、3/27
価 格	39,000 円(うち受講料 38,500 円、テキスト代 500 円 ※新規の方は用具代として別途 14,000 円ほどかかります)
持ち物	・スクールで購入できないもの マスキングテープ / ウェットティッシュ / 定規 / 白い色鉛筆 / はさみ / カッター / ピンセット ※《上記以外のパーチメントクラフト専用の用具は、初回のみ先生からお借りできますが、お持ちの用具がありましたらお持ちください。用具をお持ちでない方は、初回レッスンで先生にご注文し、次回レッスンで受け取れます。用具の代金は先生へ直接お支払いください。》

2025 年 4 月開講特別講座 日程・価格・お持ち物のご案内	
◆カード12ヶ月A・B・C・D      松井康子先生	
対 象	イタリアック体大文字を勉強した方から
日 程	A：第 4 土曜日 10:30 ～ 12:30 4/26、5/24、6/28、7/26、9/27、10/25、11/22、1/24、2/28、3/28 B：第1金曜日13:30～15:30 4/4、6/6、7/4、8/1、9/5、10/3、11/7、12/5、2/6、3/6 C：第1水曜日14:00～16:00 4/2、5/7、6/4、7/2、9/3、10/1、11/5、12/3、2/4、3/4 D：第 4 土曜日 13:30 ～ 15:30 4/26、5/24、6/28、7/26、9/27、10/25、11/22、1/24、2/28、3/28  (C クラスは開始時間が 30 分遅くなります)
価 格	41,840 円（受講料 38,500 円、材料費 2,340 円、テキスト代 1000 円）
持ち物	・スクールで購入できるもの カリグラフィー用具一式 / ペン先(スピードボール C-0 ～ C-5,Hunt101、お持ちならミッチェル 4 やブラウゼ 1 mm) / ペンホルダー / 黒インク / 練習用紙 / パレット / 平筆(8 mm ～ 10 mm 程度) / 絵具を混ぜる溶き筆 / スタイラス ・スクールで購入できないもの 筆記用具（HB ～ B の鉛筆含む） / 定規（15cm 程度） / はさみ / カッター / 接着剤(木工用ボンド、スティックのり、両面テープなど) / 《お持ちであれば：ピンセット / G ペンなどのペン先》

◆華麗なるゴシックの世界(第3土曜日13:30～15:30) 柴田 美奈 先生	
対 象	ゴシック体修了の方から      ※新規の方は 13:15 ～ 15:15 になる場合があります。
日 程	4/19、5/17、6/21、7/19、9/20、10/18、11/15、12/20、1/17、2/21
価 格	39,500 円（受講料 38,500 円、テキスト代 1000 円）      【予備日：3/21】
持ち物	・スクールで購入できるもの カリグラフィー用具一式 / ペン先(ブラウゼ 2.5 mm、3 mm) / 黒インク / ガムサンダラック / 練習用紙 ・スクールで購入できないもの 分度器 / 筆記用具 / 定規(30 ～ 40 cm)、 【継続 2 年目の方のみ】テキスト No3 ～ No6※ 4 月の授業は復習からのため【継続 3 年目の方のみ】 2 年目 3 月の課題を単色で作品用紙に清書したもの※複数パターン可

◆ゴシックアドバンス(第 3 土曜日 10:30～12:30)      柴田 美奈 先生	
日 程	4/19、5/17、6/21、7/19、9/20、10/18、11/15、12/20、1/17、2/21
価 格	40,700 円（うち受講料 40,700 円）      【予備日：3/21】
持ち物	必要に応じて各自お持ちください。

◆ フランス 17 ～ 18 世紀の書体(ロンド体の成り立ちと特色) (第 2 木曜日 13:30 ～ 15:30)    五木田 摩耶 先生	
対 象	イタリアック体修了の方から
日 程	4/10、5/8、6/12、7/10、9/11、10/9、11/13、1/8、2/12、3/12
価 格	39,500 円（うち受講料 38,500 円 / テキスト代 1000 円）
持ち物	・スクールで購入できるもの カリグラフィー用具一式(幅 1.5cm 以下の細めのニブ、カップープレート体のペン先 Hunt99 や G ペン(スクールで取り扱いなし) などを含む) / 練習用インク / 練習用紙 ・スクールで購入できないもの 定規(30 cm 程度) / 筆記用具

記載の内容について

- ・金額はすべて税込です。
- ・紙面の都合上、一部リーフレットと講座の並び順が異なります。
- ・祝日などの関係で、開講日がイレギュラーになる場合があります。また、お休みの月も講座によって異なります。
- ・設定している予備日までに休講が発生した場合、予備日に授業を行います。予備日までに休講が発生しなかった場合はお休みとなります。(予備日の設定がない講座もございます。)
- ・授業当日はレジが混み合うことが予想されますので、必要な用具はなるべく前もってのご購入をお願いいたします。

日本カリグラフィースクール キャンセルポリシー

(2025 年 4 月開講の特別講座に適用)

- ・講座の受講をキャンセルされる場合は、講座開始日の7日前 23 時 59 分までに E メール・電話・FAX にてスクールまでご連絡ください。その場合、【事務手数料 1000 円】と【振込手数料】を差し引いたお振込み金額をご返金いたします。
- ・講座開始日の 6 日前 0 時以降の生徒様都合のキャンセルは、お受けできません。

〈講座開始後の対応について〉

- ・講座開始後、下記の①、②のケースに当てはまる場合、【開催できなかった授業回数分の金額】から【振込手数料】を差し引いた金額をご返金いたします。

- ①スクールや講師の都合、天災、感染症、その他やむを得ない事由により、授業が開催できなかった場合。
  - ②感染症による地方自治体からの移動禁止令が発令されたことにより(自粛要請は除く)、ご来校が不可能な場合。
- ※②の場合、必ずスクールまでご連絡をお願いいたします。

- ・上記①、②のケースに当てはまる場合のご返金は、講座の全日程が終了後に、ご指定の口座にお振込みさせていただきます。

以上

日本カリグラフィースクール  
〒104-0061 東京都中央区銀座1－9－7 陽米第二銀座ビル4F  
【電話】03－6228－6272 / 【FAX】03－6228－6274  
school@calligraphy.co.jp

◆ 優美なフラーリッシング (第2日曜日 13:30～15:30) 田中 満智子 先生

対 象	イタリアック体勉強中の方から
日 程	4/13、5/11、6/8、7/13、8/10、9/14、10/12、11/9、12/14、3/8(1月2月休)
価 格	継続 39,000 円(うち受講料 38,500 円、テキスト代 500 円) 新規 40,000 円 (うち受講料 38,500 円、テキスト代 1,500 円)
持ち物	・スクールで購入できるもの カリグラフィー用具一式(ストレートホルダー、オブリークホルダー、Hunt 101)/ 黒インク (パイロットインキ製図用 30ml 等蓋付きの容器で、ペンを浸して描きます)/ 練習用紙 ・スクールで購入できないもの 鉛筆 HB または B (腕の動きを確認するため。シャープペンシルは適さない) / 筆記用具 / ティッシュペーパー (ペン先を拭くため)※インクが跳ねて衣服を汚すことがあるので、汚れても良い服装か、エプロンをご用意ください。

◆ 表現力を磨くグラフィックアート講座 基礎・応用 三浦 滉平 先生

対 象	【基礎】 どなたでも※デザインの基礎を学ぶクラス・PC 不要。 【応用】 デザイン経験者の方
日 程	【基礎】 (第 1 月曜日 13:30 ～ 16:00) 4/7、6/2、7/7、8/4、9/1、10/6、12/1、1/5、2/2、3/2 【応用】 (第 3 金曜日 13:30 ～ 16:00) 4/18、5/16、6/20、7/18、9/19、10/17、11/21、12/19、1/16、2/20
価 格	44,000 円 (うち受講料 44,000 円)
持ち物	・スクールで購入できないもの 筆記用具 / 定規(20cm 以上) / スケッチができるノート(紙は薄手) / A4 トレーシングペーパー (薄手 40g と厚手 70g くらいのもの 2 種) / デザインカッターナイフ (オルファ アートナイフ (品番 10BS) がおすすめ) / 耐水性のサインペン

◆ 植物画(ボタニカルアート) A・B 西山 敦子 先生

対 象	どなたでも
日 程	A：第 1 木曜日 10:30 ～ 12:30 4/3、6/5、7/3、8/7、9/4、10/2、11/6、12/4、2/5、3/5 B：第 4 月曜日 10:30 ～ 12:30 4/28、5/26、6/23、7/28、9/22、10/27、12/22、1/26、2/9、3/23 (※2 月の授業のみ第 2 月曜日の開講です。)
価 格	38,500 円(※授業ごとにモチーフ代で数百円程度をお支払いいただきます。)
持ち物	・スクールで購入できるもの 画紙 (水彩紙)、パレット ・スクールで購入できないもの 鉛筆 (H、2H 程度) / 消しゴム / 透明水彩絵の具と筆 / モチーフを持ち帰る袋 ※初めてのの方は初回鉛筆と消しゴムのみ持参。絵の具、筆、画紙については授業内でご説明します。

◆ ナチュラルプリザーブドフラワーアレンジメント (第4金曜日 13:30～15:30) 鈴木 千津江 先生／神尾 朝子 先生

対 象	どなたでも
日 程	4/25、5/23、6/27、7/25、9/26、10/24、11/28、1/23、2/27、3/27
価 格	38,500 円(受講料 38,500 円、※授業ごとに花材費として別途 4,400 円程度をお支払いいただきます。)
持ち物	・スクールで購入できないもの ワイヤーが切れるハサミ / ピンセット / 持ち帰り用袋

◆ 書体分析②・⑩・⑭ 深谷 友紀子 先生

対 象	書体分析①を修了した方
② イタリアック体(第2水曜日 13:30～15:30)	
日 程	4/9、5/14、6/11、7/9、9/10、10/8、11/12、12/10、1/14、3/11 【※7 月の授業は別日に変更になる可能性があります。】
⑩ スクエアキャピタル体(第1 水曜日 13:30 ～ 15:30)	
日 程	4/2、5/7、6/4、7/2、9/3、10/1、11/5、12/3、2/4、3/4
⑭ゴシサイズドイタリック体(第2火曜日 13:30 ～ 15:30)	
日 程	4/8、5/13、6/10、9/9、10/14、11/11、12/9、1/13、2/10、3/10
価 格	39,500 円 (うち受講料 38,500 円、テキスト代 1,000 円)
持ち物	(書体分析の講座は 3 講座とも共通のお持ち物です。) ・スクールで購入できるもの ■カリグラフィー用具一式 (大きめのペン先を含むスピードボールなら C-2、ブラウゼなら 3mm、ミッチェルなら 1 1/2 や 1 程度) / ■練習用紙 ・スクールで購入できないもの ■筆記用具、■2H 0.3mm のシャープペンシル、■ダブルペンシル、■定規 (A3 の用紙に線をひくことができる 40 cm 程度のもの)、■色鉛筆 2-3 本、分度器、コンパス、■A3 サイズのトレーシングペーパー 10 枚程度 (初回は 1-2 枚)、A3 サイズの 20 ポケット程度のファイル (これまで同様、ご自分で分析した結果や資料をファイルするため) ※■は初回に必要なもの

◆スペンサリアンライティング A(初級～上級) 保坂 推求 先生  
( 第1日曜日 新規 13:00～15:00/ 継続 13:30～15:30)

対 象	初心者 (カップパープレート体勉強中が望ましい) から経験者の方
日 程	4/6、6/1、7/6、8/3、9/7、10/5、11/2、12/7、2/1、3/1【予備日：2/15】
価 格	39,500 円(うち受講料 38,500 円、テキスト代 1,000 円)
持ち物	【新規の方】 ストレートホルダー/パイロットインク黒製図用が証券用/Gペン (ニッコーGペン超研磨推奨)/1mm方眼紙/分度器/定規/筆記用具 【継続の方】オブリークホルダー/パイロットインク黒製図用が証券用(広口瓶に入れ替える)/ポインテッドペン(Hunt101、ジロット 303、プリンシパルなど)/1mm方眼紙/分度器/定規/筆記用具 ※下線のはスクールで購入可能です。

◆ スペンサリアンライティング B(初級) (第 4 木曜日 13:30 ～ 15:30) 阿部 久代 先生

対 象	どなたでも
日 程	4/24、5/22、6/26、7/24、9/25、10/23、11/27、1/22、2/26、3/26
価 格	39,500 円(うち受講料 38,500 円、テキスト代 1,000 円)
持ち物	・スクールで購入できるもの ポインテッドニブ(ハント 101、G ペン(スクール取扱いなし)など)/ ストレートホルダー / 黒インク(万年筆インクで可)/ オブリークホルダー /5 ミリ方眼紙 ・スクールで購入できないもの 筆記用具※継続の方のお持ち物は授業時にお知らせします。

◆ 生活の中で活かすフラワーアレンジメント (第 3 木曜日 10:30 ～ 12:30) 小段 寿子 先生

対 象	どなたでも
日 程	4/17、5/15、6/19、7/17、9/18、10/16、11/20、12/18、1/15、2/19 【予備日：3/19】
価 格	38,500 円(受講料 38,500 円、※授業ごとに花材費として別途 4,500 円～5,000 円程度をお支払いいただきます。)
持ち物	・スクールで購入できないもの ワイヤーが切れるハサミ / ピンセット / 持ち帰り用袋 ( 教室内で購入できます)